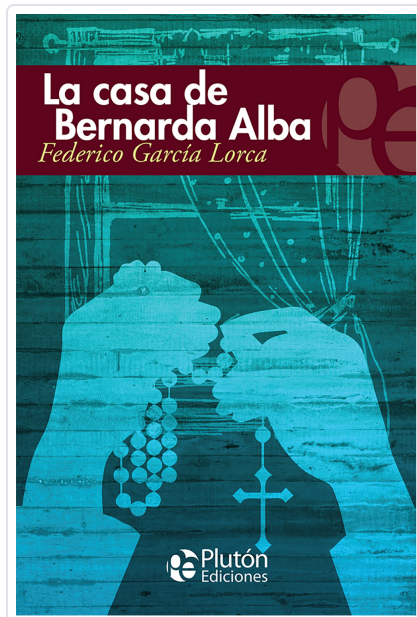


LA CASA DE BERNARDA ALBA



García Lorca, Federico

SINOPSIS

Escrita en 1936, "La Casa de Bernarda Alba" es una de las obras dramáticas más conocidas de García Lorca y parte de la trilogía lorquiana junto a Bodas de Sangre y Yerma. Bernarda Alba enviuda por segunda vez y decide pasar los próximos años de su vida en luto total y en el cual pretende sumir también a sus hijas. La obra presenta una visión dramática de la España profunda, de costumbres religiosas férreas, de familias dominadas por las apariencias de buenas costumbres cristianas. García Lorca también aprovecha estos tres actos para centrarse en la mujer, y su rol dentro de una sociedad donde es dejada de lado. "La Casa de Bernarda Alba" es importante no solo por el lirismo de su autor y las desgarradoras escenas familiares que recrea, sino también por su punto de vista femenino, siempre vigente y necesario, y hoy en día más que nunca.

...



Editorial	Plutón Ediciones
Materia	TEATRO
Booktrailer	Ver video
Colección	COLECCION ETERNA
EAN	9788417079109
Status	Disponible
Encuadernación	Bolsillo tapa blanda
Páginas	128
Tamaño	180x120x11 mm.
Peso	126
PVP	4,50€
Idioma	Español

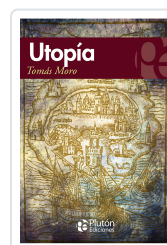
Títulos relacionados



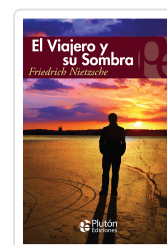
Fin de viaje
Woolf, Virginia



TAO TE KING
Tsé, Lao



UTOPIA
Moro, Tomás



EL VIAJERO Y SU
SOMBRA
Nietzsche, Friedrich