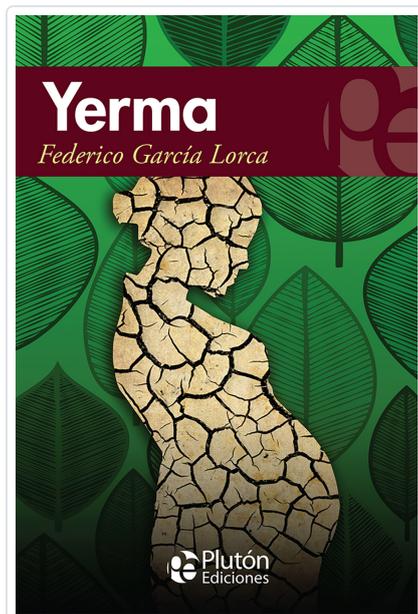


YERMA



García Lorca, Federico

SINOPSIS

Escrita en 1934, "Yerma" es una de las más conocidas obras dramáticas de García Lorca y parte de la trilogía lorquiana junto a "Bodas de Sangre" y "La Casa de Bernarda Alba". La obra narra en tres actos el irrefrenable deseo de Yerma, su protagonista, de ser madre y el odio que siente por sí misma al no conseguirlo. "Yerma" es una oda a la mujer enfrentada a las preconcepciones sociales, a los roles tradicionales, a las expectativas autoimpuestas. Es un examen de la sociedad española rural y una reflexión sobre la naturaleza de la maternidad. ...



Editorial	Plutón Ediciones
Materia	TEATRO
Booktrailer	Ver video
Colección	COLECCION ETERNA
EAN	9788417079116
Status	Disponible
Encuadernación	Bolsillo tapa blanda
Páginas	128
Tamaño	180x120x8 mm.
Peso	103
PVP	4,50€
Idioma	Español

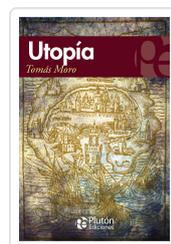
Títulos relacionados



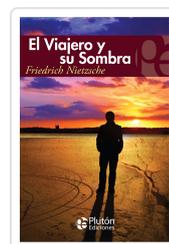
Fin de viaje
Woolf, Virginia



TAO TE KING
Tsé, Lao



UTOPIA
Moro, Tomás



EL VIAJERO Y SU
SOMBRA
Nietzsche, Friedrich