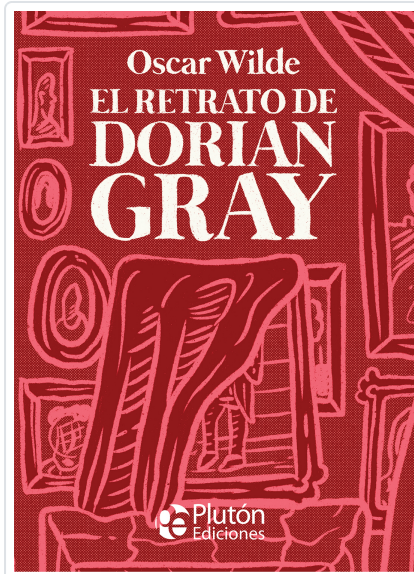


El Retrato de Dorian Gray



Wilde, Oscar

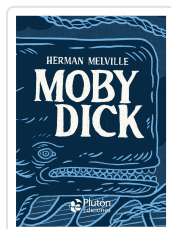
SINOPSIS

“El Retrato de Dorian Gray” es la novela más famosa del escritor irlandés Oscar Wilde (1854-1900). Un joven llamado Dorian Gray es seducido por el hedonismo de su nuevo círculo social y empieza a vivir la vida de un libertino en constante búsqueda del placer después de adquirir un impresionante y misterioso retrato de sí mismo, pintado por un amigo. La novela explora temas filosóficos tan complejos como la duplicidad del alma humana y la reverencia por la belleza y el placer. La novela causó gran revuelo en los críticos y lectores británicos de la época, por su supuesta inmoralidad e indecencia y despertó en Wilde una defensa furiosa del proceso creativo y la importancia de la libertad en la expresión artística. La presente edición contiene ilustraciones de Alejandro Díaz y está presentada en formato de 13,5 x 19 cms, con encuadernación tapa dura y marca páginas de hilo....

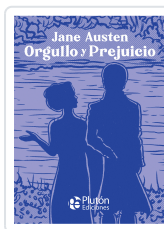


Editorial	Plutón Ediciones
Materia	Narrativa misterio/terror
Booktrailer	Ver video
Colección	COLECCION PLATINO
	CLASICOS
	ILUSTRADOS
EAN	9788417928810
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa dura
Páginas	320
Tamaño	190x135x26 mm.
Peso	383
PVP	10,95€
Idioma	Español

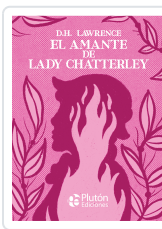
Títulos relacionados



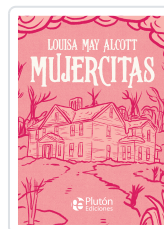
Moby Dick
Melville, Herman



Orgullo y Prejuicio
Austen, Jane



El amante de Lady Chatterley
Lawrence, D.H.



Mujercitas
Alcott, Louisa May