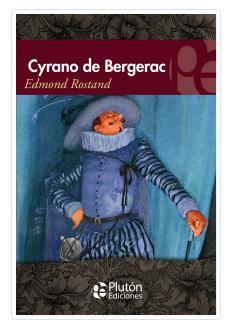


CYRANO DE BERGERAC



Rostand, Edmond

SINOPSIS

La obra "Cyrano de Bergerac" (1897) del francés Edmond Rostand (1868 – 1918) es extraña, magistral y a la vez íntima y efectista. La tensión sostenida de fuertes pasiones y elegantes juegos verbales, no decae un momento y arrastra al espectador o al lector, cada vez que este singular y narigudo espadachín, culto como el que más, cínico y tierno, sube a la escena o aparece una nueva edición y esconde tras sus bravatas su desesperado amor por Roxana. ...

Editorial Plutón Ediciones Materia **TEATRO** Booktrailer Ver video Colección **COLECCION ETERNA** 9788415089513 **EAN** Status Disponible Encuadernación Bolsillo tapa blanda **Páginas** 192 180x120x14 mm. Tamaño Peso 168 PVP 4,50€

Títulos relacionados



Idioma



Español



EL VIAJERO Y SU SOMBRA Nietzsche, Friedrich



CUENTOS DE LA ALHAMBRA Irving, Washington



LOS MEJORES REFRANES DE LA LENGUA CASTELLANA